



Coordinadora  
Interpaesional  
de Entidades de  
Alfombristas  
de Arte Efimero

**COMUNICATO STAMPA N.18**  
**12/01/2020**

**APRE LA MOSTRA INTITOLATA "SEBASTOS: L'ARTE TRA FEDE E FOLKLORE"  
IMPREZIOSITA DA UN'OPERA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE CORIANDOLATA®  
SAN SEBASTIANO 2020 - INIZIA IL FERMENTO CHE ACCOMPAGNA LA CITTA' VERSO LA  
FESTA DEL 20 GENNAIO**

La festa acese dedicata a San Sebastiano è fra le più conosciute della Sicilia. Da quasi 500 anni, nella città barocca dai cento campanili, devozione e tradizioni si mescolano nel nome del Santo Guerriero dando vita a momenti irripetibili. Tante anche le attività collegate a questa festa e quest'anno, L'Associazione Culturale Coriandolata®, è stata invitata dall'associazione "Arte e Tradizione" a prendere parte alla prima mostra d'arte intitolata "Sebastós: l'arte tra fede e folklore".

Per l'occasione è stata realizzata l'opera intitolata "La Gloria di San Sebastiano" (3,5 x 1,5 mt), possibile da ammirare presso la centralissima chiesa di San Benedetto (Acireale) in via Davì sino alla mezzanotte del 20 gennaio. La scelta del soggetto nasce da un'accurata ricerca intrapresa dai posatori e dai ragazzi di Arte e Tradizione; la scelta è ricaduta sull'affresco barocco di Pietro Paolo Vasta che riveste la volta sovrastante l'altare maggiore della Basilica Collegiata di San Sebastiano in Acireale.

Un affresco corale che è ben distinguibile per grandezza e ricchezza di personaggi, ma che è stato poco studiato nei particolari e nella sua complessa struttura. L'opera è stata realizzata nel 1732 quando al pittore, di ritorno dagli studi compiuti a Roma, furono commissionati gli affreschi della chiesa dopo aver vinto l'appalto ai danni di un altro pittore acese Venerando Costanzo.

Le tecniche pittoriche conseguite a Roma dal Vasta furono adottate nel ciclo di affreschi presenti nella Basilica di san Sebastiano che narrano le vicende del martire centurione. L'affresco della volta chiude la serie dei riquadri che raccontano gli episodi importanti della vita di san Sebastiano: "Il martirio delle frecce", "San Sebastiano curato dalle pie donne", "San Sebastiano ricevuto da Papa Caio", "San Sebastiano incontra Diocleziano", "il martirio a colpi di bastone" e appunto "la gloria di San Sebastiano".

L'associazione Coriandolta® si prepara alle prossime attività. A tal proposito chiunque volesse avvicinarsi e conoscere meglio quest'arte, può farlo contattando le pagine social (Facebook, Instagram e YouTube).

Inoltre è partita una campagna denominata #sostengolacoriandolata2020 volta a supportare la trasferta nipponica del sodalizio acese in vista del Congresso Mondiale delle Arti Effimere; chiunque volesse aderire può contattare la segreteria alla mail [info@coriandolata.it](mailto:info@coriandolata.it).

Lucia Seminara  
Responsabile Comunicazione Associazione Culturale Coriandolata®  
[comunicazione@coriandolata.it](mailto:comunicazione@coriandolata.it)  
Tel. 3479164560



Consulta  
della Cultura  
Acireale

Associazione Culturale Coriandolata®  
via Matteo Ragonisi n°13 - 95024 - Acireale  
C.F. 90060730877 - mail: [info@coriandolata.it](mailto:info@coriandolata.it) - Tel.: 349/3158079  
IBAN IT73 Z 05034 26201 000000003459  
[www.coriandolata.it](http://www.coriandolata.it) -